

Гатчина и её "испанский" дворец

[Скачать аудио](#)

Ребят, всем привет. Новое видео уже из Санкт-Петербурга. Сегодня я расскажу вам о некоторых новостях. И сегодня я покажу вам новый город. Этот город находится недалеко от Санкт-Петербурга. Я сам его никогда не видел.

Я (на самом деле) смотрел один документальный фильм и увидел там этот город. Мне он понравился, мне он напомнил чем-то Испанию (точнее его площадь). И я решил туда съездить.

Главное — доехать дотуда* до заката, потому что в Питере, в Петербурге очень рано темнеет. То есть часа в 16:00/16:30/17:00 уже должно быть темно. Так что... А сейчас 11:30 (=полдвенáдцатого). Ну, я думаю, мы успеем.

Так, посмотрим, б́удет ли* так с наушником звук лучше.

Да, кстати, темнеет не всегда в Петербурге так рано, а именно в декабре, именно зимой. А летом, конечно, здесь гораздо более светло. И даже здесь есть белые ночи. Я не знаю, по-моему, это июнь или июль. Точно не знаю, но это когда ночью не темно. Вот.

И если вам интересно, сейчас у нас 10 (десятое), нет 9 (девятое) декабря на момент записи этого ролика. Я надеюсь, что я опубликую это до Нового года, но посмотрим, потому что мне ещё надо опубликовать где-то 5 (пять) видео.

Вот так вот убирают снег, чистят. Сегодня так заснеженно. На самом деле это только сегодня, вчера ещё не было снега.

Здесь такая довольно красивая мечеть. Называется она Собóрная* мечеть (не голубая лол). Почему? Потому что она, правильно, голубая (логично ахах).

Вот так вам, наверное, её виднее будет. Птицы летают... и вон там за деревьями, вон там Петропавловская крепость. Я туда ещё схожу, но, думаю, в другой раз.

А вот этот космический корабль — это метро (Горьковская). Сейчас я вам покажу, как оно выглядит изнутри.

Так, сейчас будем пополнять транспортную карту.

Вот так вот выглядит транспортная карта "Подорожник" и с ней проезд стоит 36 (тридцать шесть) рублей, по-моему. Вот. Так что, всем, кто...

Ну, а обычный билет стоит чё-то 55 (пятьдесят пять). Так что, всем, кто будет в Питере дольше, чем...

Кстати, да, здесь очень глубокое метро. Примерно три минуты ехать.

Всем, кто будет в Питере дольше, чем на день-два, рекомендую взять (=купить эту карту). Потому что вы сэкономите так. Вот. Стоит она чё-то 50 (пятьдесят) рублей, по-моему.

Ждём...

Ну вот, где-то две-три минуты прошло.

Голос петербургского метрополитена

Осторожно, двери закрываются. Следующая станция "Невский проспект".

Сенная площадь. Следующая станция "Технологический институт". Выход на правую сторону. Переход к поездам первой линии.

Голос Артёма

Попробуем здесь выйти.

Похоже на Тверскую (улица в Москве) немного, да?

А вот это здание мне очень нравится. Я не помню, это по-моему... а, не помню. Тоже подпишу. Очень классная архитектура прям такая советская.

Покажу вам поближе, как оно выглядит. Вот. Здесь какие-то... какая-то реконструкция идёт, да. Проход через площадь закрыт. Ленин... Вот.

Петербург на самом деле очень разный. То есть не надо думать, что это только то, что вы видите в гугл-картинках, когда вводите "Санкт-Петербург". Это, конечно, и очень разная архитектура.

Красиво, да?

В общем, стало немного прохладно, поэтому я напялил этот смешной капюшон. Жду, жду минут десять где-то. В общем, тут есть автобусы до нужного места назначения. Я еду в Гатчину, кстати.

Артём

— Здравствуйте. А вы в Гатчине до куда едете, до центра?

Водитель

— В смысле до куда мы едем? В Оренбург.

Артём

— Там написано Гатчина ещё. Вот мне интересно, в Гатчине вы, ну, в центр едете или куда-то на окраину?

Водитель

— На окраину.

Артём

— На окраину... А в центр, это какой нужен, не знаете?

Водитель

— По проспекту мы едем!

Артём

— Ага. Ясно.

Ну что, ребят, мы приехали в замечательный город Гатчина. Единственная проблема в том, что у меня телефон уже разряжается, а мой пауэрбанк, на который я рассчитывал — он, к сожалению, уже сдох. Вот. Так что, немножко поснимаю, потом сяду где-нибудь заряжу и дальше снимаю. Вот здесь уже вот такие домики. Сейчас будем искать красоту.

Вот уже ёлка украшенная. Блин, какая красота. Здорово, да?

Вот так вот выглядит этот город. Новогодняя ёлка.

Красота.

Красота. Павловский кафедральный собор называется. Сейчас покажу вам, как там выглядит это всё внутри.

Я вам обещал несколько новостей. И первая новость — это то, что я переехал в Санкт-Петербург. Теперь я живу там. В видео моём* о впечатлениях о Санкт-Петербурге я в принципе рассказываю, почему я туда переехал. И сейчас я занимаюсь вопросами организации жилья, то есть, там, что касается квартиры. Вот. И поэтому частота публикаций — она, конечно, немного снизилась. И... чё ещё? Всё. Первая новость.

В общем, я более-менее решил проблему с зарядкой. Я воспользовался не пауэрбанком, а компьютером. То есть если у вас старый MacBook, то вы можете к USB подключить... в принципе и к новому, если у вас есть переходник, но не суть.

В общем, да, собор этот очень крутой, мне понравился. Сейчас ищем что-нибудь ещё классного.

И вот мы нашли деверья... деревянный дом. Единственное, конечно, окна разные. Не прям как в Финляндии, но ничего. Здесь такое всё пёстрое, кричащее. И собор. Вот так вот.

Чё-то я понял, что я немного не туда приехал, куда хотел, но будем смотреть. Так, из архитектуры тут, ну, по-разному. Как бы есть такое, есть такое, есть такое... Вот. Сейчас выйду на более какую-нибудь историческую улицу, покажу.

И следующая новость — это то, что я начал писать книгу для Russian Progress. Это будет первый продукт проекта. И, конечно же, книга будет на русском и будет с аудио. Вот. Также будет версия с переводом на английский.

Видно, что только-только отреставрированный дом очень такого ярко-жёлтого цвета. Ну, не очень ярко, потому что на улице уже темнеет.

Книга эта будет, во-первых, так как это первый курс, можно так назвать, там я хочу немножко рассказать о себе, о своём опыте изучения языков, и потом плавно перейти к тому, как вы можете изучать русский язык, используя такие живые материалы. Да, собственно, об этом.

Если вам нравится такая мысль, то дайте мне знать в комментариях. И можете написать, что вы хотели бы увидеть. Я, в принципе, ещё в процессе создания. И я могу добавить какие-то главы. Вот.

Блин, в Питере у нас теплее, по-моему, было. Тут прям вообще... У меня уже колюч... кончики пальчиков отваливаются. Но ничего [ничё], я... я же из Сибири, я сибиряк, я привык страдать. Так что, ничего страшного, потерплю ради красивой... ради красоты. Вот.

Что-то в них тоже есть, согласитесь. Деревяшка... И вот такая красота.

Красота. Ещё бы были таблички с надписями, что это такое. О, а здесь деревянный. С какими-то тряпками замёрзшими.

Вау...

Очень крутой дом. Самое что интересное — здесь соседствуют со старыми домами новые, но которые выполнены очень-очень хорошо. Ну, я как бы не какой-то эксперт, там, по архитектуре, но блин, выглядит очень здорово.

Гатчинский центр дополнительного образования. Блин... Крутота!

Вот, новости, в принципе, все вам рассказал. Планы. Скоро я поеду в Новосибирск, домой, праздновать Новый год. Потом я поеду в одну тёплую страну... (интрига)

Ещё несколько экземпляров.

Блин, это всё здорово, но я на самом деле не за этим приезжал сюда. Я планировал найти такую площадь... Сейчас покажу картинку. А она находится далеко. Она не совсем здесь. Это какой-то дворец. Вот. И дотуда добираться долго, то есть пока я доберусь, уже будет темно. И я не уверен, что имеет смысл ехать туда сейчас. Потому что я ничего не засниму. Так что, снимаю сейчас здесь деревянные дома и поеду домой. Как-то так.

Какая милота... Ну куда ты? Такой двор. Пока, кошка.

Идём туда.

Он больше, чем я ожидал. Этот внутри оказался поярче.

Ну что, сейчас вернусь на центральную улицу главную, откуда мы и начинали. Сяду где-нибудь, поем, погреюсь, попью чаю, выложу видео... Ой, то есть фото в Инстаграм.

Да, ребят, я же вам забыл рассказать, как я досюда доехал. В общем, я зда... В общем, я ждал автобуса, который мне показали на картах.

Кстати, сразу скажу, что рекомендую по перемещению по миру карты Maps.me. Они работают оффлайн. И в городах России — ДубльГИС, или 2ГИС, или 2GIS. Кому как удобно. И я очень горд, (то) что приложение 2GIS было разработано в Новосибирске. Вот.

И добрался я на машине за 100 (сто) рублей. То есть там было несколько человек, платишь 100 рублей и за полчаса ты в Гатчине*. Очень удобно.

Вернулись на то самое место, где и начинали.

Впечатления очень приятные, классный городок. Есть деревянные дома, есть интересная архитектура. Маленький, приятный. Заехать, я думаю, сюда стоит.

Но, конечно, главная площадь эта... Наверное, всё-таки в другой раз туда поеду. Но она очень крутая, прям Испания. Ну ничего, в другой раз.

Дети всё ещё резвятся на горке. Увидимся ещё.

Продолжаются покатушки.

Ну что, ребят, в общем я... я немножко отдохнул, согрелся, перекусил, попил чая/чаю. И у меня две новости: хорошая и плохая.

Хорошая новость заключается в том, что я решил там проверить, где находится этот дворец, где находится эта площадь, о которой я вам говорил. И оказывается, что она находится не далеко, а она совсем рядом. И я сейчас [щас] туда направляюсь.

Ну, и плохая новость в том, что, как вы уже успели заметить, на улице стало темно. Не знаю, насколько там будет видно, но в принципе, пока неплохо. Но тут

есть свет. Так что... так что вот. И да, я ещё зарядил телефон. Теперь сто процентов и мне точно хватит.

Так что, иногда даже не стоит доверять и слушать местных жителей. Потому что женщина, у которой я спросил дорогу до этой площади, — она вообще то ли не поняла, о чём я говорю, то ли сказала, что это очень далеко. В общем, да, ввела меня в заблуждение.

Типичный советский кинотеатр. Блин, вообще, не ожидал такое увидеть. Очень круто. Ну это прям такой пример советской "кинотеатральной" архитектуры. Такой бред сейчас сказал, но... Ну вы поняли, о чём я, что вот кинотеатры в Советском Союзе, как правило, вот такие были. И это мне нравится.

Идём-идём по ночи.

И перед этим дворцом, ну точнее позади него, располагается парк такой немаленьких размеров с озёрами.

Блин. Так, вот здесь мне надо перейти дорогу. И вот такой вход. Но это вход со стороны, это не центральный вход.

И тут снова постигла меня неудача. Тут закрыто, надо идти дальше.

И вот, друзья, мы приближаемся к дворцу. И, соответственно, к дворцовой площади.

Итак, сейчас мы узрим* его воочию (своими глазами). Ну, я воочию, вы на экране, но всё же. Ваааау... Это Россия? Серьёзно? Блин, ну согласитесь, вот на Россию не очень похоже, прям вот совсем не похоже. Обалдеть...

Красота. Конечно, внутрь я уже не успел, там до 17:00 (пяти), но хотя бы снаружи посмотрю. Блин, ну очень круто. Я... блин, такого наверно [ещё не видел]. Ну вот, это тот самый момент, когда ты понимаешь, что это одна из вещей...

Блин, как сложно, какой запутанный язык.

Да, кстати, к слову, вот написание субтитров — это очень-очень полезная вещь, потому что ты детально разбираешь свою речь и ты понимаешь, как много ты говоришь слово "вот" — вот, вот, вот, вот. И "то есть" — то есть, то есть, то есть, то есть. Это прям мои два главных врага. Вот. Ну и стараешься как-то избегать этого. Вооооот.

Блин, ребят, промёрз до костей просто. Наверно, двину сейчас я уже домой. Но это было круто. Мне очень здесь понравилось. Конечно, не рекомендую путешествовать в принципе по России и в частности по Гатчине* зимой. Ну или, по крайней мере, тепло одевайтесь. Вот. Но приехать сюда, если вы будете в Питере, обязательно надо.

Доехал я досюда за час где-то. Ну, если учитывать ещё дай... то, что мне нужно было добраться до станции метро "Московская". Вот. Так что, да.

На этом, я думаю, всё. Спасибо, что посмотрели. Если вам понравилось, как обычно, ставьте лайк, напишите свои впечатления. Было ли полезно это видео? Узнали ли вы что-то новое? Потому что не надо забывать основную цель канала — это чтобы вы узнавали новые фразы, выражения, понимали лучше русский язык и лучше на нём говорили.

И да, если вы хотите поддержать проект денежно, то вы можете сделать это на сайте Patreon. Вот. Это очень поможет развитию проекта и в принципе замотивирует меня всё больше и чаще публиковать видео. Вот.

Спасибо и увидимся. ¡Adios!

[If you want to support me, you can do this on Patreon \(спасибо!\)](#)