

Мой инста-тревел-блог: Италия – часть 2

[Скачать аудио](#)

День 13. Салют! Вчера, к сожалению, не мог вас порадовать свежим постом, ибо весь день лежал в хостеле, а это не очень интересно. Но сегодня мне стало лучше и мы отправились в прекрасную Флоренцию. Первое впечатление — здесь вообще итальянцы есть или их вытеснили туристы? Их тут (нас, туристов) пугающе много. Второе — тут красиво, чисто и цивилизно. Особенно это ощущается после грязной Генуи. А кому интересно моё состояние здоровья, то мне становится лучше. Сегодня вызвал врача по страховке, он осмотрел меня и сказал, что ничего страшного нет, просто подзапустил немного. Завтра затарюсь новыми лекарствами и через пару дней буду как огурчик. На фото разглядываю фрески Да Винчи в своём "элитном" хостеле.

День 14. Флоренция днём — это музей, а вечером — бар, где зависают толпы туристов со всего света. На первый взгляд может показаться, что этот прекрасный город полностью порабощён беспощадными, жаждущими хлеба и зрелищ туристами и на душе становится грустно. На самом же деле, не всё так плохо. Да, в центре действительно толкутся толпы туристов, но стоит только сделать шаг в сторону от главных монументов, как ты попадаешь в умиротворяющую тишину флорентийских улиц. Волшебный город!

День 15. Сегодня мне наконец удалось вручить моему итальянскому другу и полиглоту Эмануэле Марини килограмм вкуснейших кедровых орехов из недр Сибири, которые, на минуточку, в Италии продают за 200€. Не благодарите за идею для бизнеса. И конечно, приятно было встретиться и пообщаться. Увидимся весной, друг! Второе, сегодня я ходил в музей Да Винчи. И мне обошлось это удовольствие в 6€. Сторговал целый евро за вход — налгал, что студент. А на остальные музеи, церкви, сады и т. п. надо хотя бы евро 100 в сумме. С тебя тут трясут деньги со всех углов, но хоть есть за что — не каждый

день увидишь скульптуры Микеланджело. Я бы вернулся сюда как минимум, чтобы побывать в этих местах. А ещё чтобы покататься по Италии на старой феррари, ну или хотя бы на тоже старом, но фиате 500. Смотря как пойдут дела с орехами. Но это всё потом, а пока спать.

День 16. Мучительное восхождение на гору с набитым рюкзаком и потраченные 3€ на очередную селфи-палку стоили этого фото. #stancomorito

А это наши апартаменты во Флоренции. Стоит этот шик 1300₽ с рыла. И всё бы ничего, если бы не его расположение и толпа нелегальных иммигрантов по соседству. Зато экономно. Обычно цены начинаются от 1700-2000₽ за ночь. Причём чем меньше город, тем дороже. В Болонью вообще не поехали, ибо на сайтах ниже 4к ничего не было. Если же бронировать заранее, то будет дешевле, но на то мы и русские люди, чтобы делать всё в последний момент. К тому же, гибкость — это хорошо. Так и живём.

День 17. И вот я в городе Сиена, наслаждаюсь жизнью по полной, попивая настоящий английский чай, что аж люди тычут на меня пальцем, выкрикивая — как живет! Но так было не всегда. Ещё пару часов назад, я был на волоске от того, чтобы ночевать на лавке в парке или в лучшем случае на вокзале. А началось всё с того, что приспичило нам (то есть мне) сегодня отправиться в Сиену. И так как в интернете дешевле 5000₽ (пяти тысяч рублей) за ночь жилья не было, мы решили найти ночлег на месте. Казалось бы, не самое умное решение — нам не открывали двери, нам говорили, что нет мест, нас шокировали конскими ценниками, нас посылали в другие, тоже переполненные хостелы. И когда надежда уже была на исходе, нам всё-таки повезло забрести в один хостел, где нас приняли русскоговорящие армяне и лысый сицилиец весельчак. Заселили нас за 1500₽ (полторы тысячи рублей), и ещё скидку сделали. Поэтому, никогда не сдавайтесь, кто ищет, тот всегда найдёт и кто не рискует, тот не пьёт шампанского, но будь готов заночевать на вокзале))

День 18. Сиена — небольшой средневековый город, основанный римлянами. На это указывают статуи волчицы с Ромулом и Ремом, которые здесь повсюду. Ещё здесь проводятся скачки, с 1300-х годов по сей день. Попасты на них обычным смертным нереал (судя по ценам на жильё в несезон), так что я бы сказал, что здесь особо делать нечего. Но на денёк заехать можно, чтобы прогуляться по старому городу. Тем временем, мы уже в Перудже. Это город-крепость. Здесь некогда было заниматься облагораживанием города, его нужно было защищать от врагов. Поэтому выглядит он по-спартански. Завтра на разведку.

День 19. Каждый день мы шатаемся по новым местам, проверяем на прочность желудок, тело и нервную систему, страдаем от жары и от холода. Настало время зарядить батареи и немного полениться, чем, собственно, я уже и начал заниматься)

День 20. Перуджа — приятный небольшой городок. Здесь много студентов и мало иммигрантов. Туристов тоже значительно меньше, чем там, где мы были. Единственный его минус — это спуски и подъёмы. Уж слишком тяжело по нему передвигаться. Но как только ты заберёшься на очередную гору, Перуджа щедро вознаградит тебя великолепным видом.

День 21. Автостоперы. Остановили всего две машины, которые провезли нас километров 5 от силы. Зато прошли 20 км. Сейчас ждём поезда до Рима в городе Сполето, до которого мы, к слову, добрались на автобусе. ЛОЛ

День 22. Рим. Не знаю что это — усталость ли, привыкание к прекрасному или перенасыщение впечатлениями, но Рим я воспринял, как что-то само собой разумеющееся, чем как сказку наяву. Великолепно, монументально и скучно. Вечером сидел у Колизея и фотографировал головы проходящих мимо людей, делая вид, что фотаю Колизей. Вот такой вот я психопат.

День 23. Сегодня не собирался никуда идти. Хотел просто почитать книгу, которую взял ещё две недели назад. Но стоило мне только выйти перекусить, как Рим затащил меня в свои сети. Пришлось читать у Колизея.

Это могло бы быть самым красивым местом на планете, если бы не одно НО – сотни толкущихся вокруг туристов. Надо бы мне научиться вставать пораньше.

День 24. Сегодня не было удачных кадров, поэтому выкладываю вчерашний. И так, сегодня мы побывали у знаменитого фонтана Треви и у храма Пантеон. Но там настолько много туристов, что сразу же хочется покинуть эти великолепные места. Затем мы прогулялись по городу и в очередной раз убедились в том, что Рим прекрасен. До Ватикана пока не добрались, но у нас ещё будет тут пару дней. А завтра едем в гости к ещё одному моему итальянскому другу. На фото изображена моя повседневная процедура умывания в римской ванне.

День 25. Сегодня я повстречался вживую с ещё одним своим итальянским другом — Карло (второй слева) и с его братом Николой. Карло был первым человеком, с которым я начал общаться на итальянском и английском в Скайпе, ещё три с половиной года назад. Тогда Скайп для меня был чем-то вне зоны комфорта, да и итальянский мой был на уровне "ми кьямо Артэм". Но к счастью, мне попался очень приятный человек. Карло всегда хвалил меня за какие-то малейшие успехи в итальянском, а не указывал на каждую ошибку. Изучение языка было в удовольствие. Помню, каждый раз после нашей беседы у меня ещё долго не сходила улыбка с лица. И именно благодаря этому человеку, его терпению и помощи я заговорил на итальянском и полюбил общаться с иностранцами в Скайпе. Безумно рад нашей встрече, дружище) Спасибо тебе!

День 26.купаюсь в Адриатическом море рукой. Октябрь месяц.

День 27. Решил я сегодня проверить дату вылета и как же больно было осознать, что самолёт у нас не на послезавтра (в чём я до последнего был убеждён), а на завтра. И тут я подумал: вы что, шутите? Неужели это чудо когда-то должно было закончиться? Я не был готов к такому удару судьбы. После чего я выбежал на балкон, чтобы в последний раз, на ближайшие полгода, насладиться летними лучами солнца. Благодарь.

[Поддержать проект на Patreon](#)

[Разговорный русский с Артёмом](#)